

**PENGARUH TIPE KEPRIBADIAN DAN KREATIVITAS SISWA
TERHADAP PRESTASI BELAJAR EKONOMI
KELAS XI IPS MAN I SURAKARTA
TAHUN 2007/2008**

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Mencapai Derajat Sarjana S – 1
Jurusan Pendidikan Akutansi



Oleh :

IDA WULANSARI
A. 210 030 075

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2007**

PERSETUJUAN

**PENGARUH TIPE KEPRIBADIAN DAN KREATIVITAS SISWA
TERHADAP PRESTASI BELAJAR EKONOMI
KELAS XI IPS MAN 1 SURAKARTA
TAHUN 2007 / 2008**

Oleh :

IDA WULANSARI
A. 210 030 075

Disetujui untuk Dipertahankan di Hadapan
Dewan Penguji Sarjana Strata I

Pembimbing I

Drs. Sriyono, M.Pd.

Pembimbing II

Drs. Joko Suwandi, SE., M.Pd.

PENGESAHAN

**PENGARUH TIPE KEPERIBADIAN DAN KREATIVITAS SISWA
TERHADAP PRESTASI BELAJAR EKONOMI
KELAS XI IPS MAN 1 SURAKARTA
TAHUN 2007/2008**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

IDA WULANSARI
A. 210 030 075

Telah dipertahankan didepan dewan penguji

Pada tanggal, _____ 2007

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

Susunan Dewan Penguji :

1. Drs. Sriyono, M.Pd. (.....)
2. Drs. Joko Suwandi, SE., M.Pd. (.....)
3. Drs. Budi Sutrisno, M. Pd. (.....)

Surakarta, Oktober 2007

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dekan,

Drs. H. Sofyan Anif, M.Si.
NIK. 547

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dala naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Apabila ternyata kelak dikemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya diatas, maka saya bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, September 2007

IDA WULANSARI
A. 210 030 075

MOTTO

Setiap kesedihan pastilah suatu saat akan menjadi kebahagiaan

Disetiap kekurangan pastilah ada kelebihan yang tersembunyi

Setiap pertemuan pastilah akan ada perpisahan.

Dan ingatlah !!!!

Langkah kaki kita hanya setitik langkah dari lebarnya kehidupan,

Jangan pernah menyesali apapun yang telah terjadi

Anggap kegagalan sebagai cambuk untuk meraih kesuksesan.

Abaikan masa lalu yang tak akan pernah membuat kita menggapai mimpi.

(penulis)

PERSEMBAHAN

**“SEBAGAI WUJUD BHAKTI DAN TERIMAKASIHKU
KEPADA BAPAK DAN IBU KU TERCINTA”**

Teriring rasa syukur kepada Allah SWT, karya ini
kupersembahkan kepada :

- ❖ Keluargaku di Jl.Bromo barat 4 Kadipiro
- ❖ Mas Agus, Mas Dwi & De' Chaya
- ❖ Sahabatku Richa, Emy, fitri & Yani
- ❖ Almamaterku

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, segala puji syukur kehadiran Allah SWT yang maha pengasih dan penyayang, atas ijin dan ridho-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Sholawat dan salam senantiasa tercurah kepada Rosulullah Muhamad SAW yang senantiasa kita tunggu pertolongannya di hari akhir nanti.

Penyusunan skripsi dengan judul “ **PENGARUH TIPE KEPERIBADIAN DAN KREATIVITAS SISWA TERHADAP PRESTASI BELAJAR EKONOMI KELAS XI IPS MAN I SURAKARTA TAHUN 2007 / 2008** ” ini merupakan tugas akhir penulis dalam menyelesaikan studi dan memenuhi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan pada FKIP Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan pihak-pihak yang telah banyak membantu dengan semua saran, kritik, sumbangan pikiran, tenaga dan waktu, serta bimbingan yang diberikan kepada penulis. Oleh karena itu pada kesempatan ini, dengan segala kerendahan hati yang tulus dan dengan penuh rasa hormat, penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Drs. H. Sofyan Anif, M.Si. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.
2. Bapak Drs. Djalal Fuadi, M.M. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Akuntansi yang telah memberikan ijin dalam penulisan skripsi ini.

3. Bapak Drs. Sriyono, M.Pd. selaku pembimbing I yang telah memberikan arahan, bimbingan, motivasi dan inspirasi yang sangat berarti dalam penulisan skripsi ini.
4. Bapak Drs. Joko Suwandi, SE., M. Pd. selaku pembimbing II yang telah memberikan arahan, bimbingan, motivasi dan inspirasi yang sangat berarti dalam penulisan skripsi ini.
5. Bapak Drs. Budi Sutrisno, M.Pd. selaku Pembimbing Akademik yang telah memberikan arahan, bimbingan, motivasi, dan inspirasi yang sangat berarti dalam penulisan skripsi ini.
6. Bapak kepala sekolah MAN 1 Surakarta yang telah mengizinkan untuk mengadakan penelitian.
7. Semua pihak yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Semoga segala kebaikan yang telah diberikan kepada penulis mendapat balasan dari Allah SWT, Amiin.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Surakarta, September 2007

Penulis

DAFTAR ISI

| | |
|--|------|
| HALAMAN JUDUL..... | i |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN..... | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN..... | iv |
| MOTTO..... | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN..... | vi |
| KATA PENGANTAR..... | vii |
| DAFTAR ISI..... | ix |
| DAFTAR TABEL..... | xii |
| DAFTAR GAMBAR..... | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiv |
| ABSTRAK..... | xv |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang..... | 1 |
| B. Pembatasan Masalah..... | 4 |
| C. Rumusan Masalah..... | 4 |
| D. Tujuan Penelitian..... | 5 |
| E. Manfaat Penelitian..... | 6 |
| F. Sistematika Penulisan Skripsi..... | 6 |
| BAB II LANDASAN TEORI | |
| A. Prestasi Belajar..... | 9 |
| 1. Pengertian prestasi..... | 9 |
| 2. Pengertian belajar..... | 9 |
| 3. Faktor-faktor yang mempengaruhi prestasi belajar..... | 11 |
| 4. Indikator prestasi belajar..... | 13 |
| B. Tipe kepribadian | |
| 1. Pengertian tipe kepribadian..... | 14 |
| 2. Tipe kepribadian ekstrovert dan introvert..... | 15 |
| a. Tipe ekstrovert..... | 15 |

| | |
|--|----|
| b. Tipe introvert..... | 17 |
| 3. Faktor untuk mengetahui tipe kepribadian..... | 19 |
| ekstrovert dan introvert | |
| C. Kreativitas Siswa | |
| 1. Pengertian kreativitas siswa..... | 23 |
| 2. Ciri-ciri siswa yang kreatif..... | 24 |
| 3. Manfaat kreativitas..... | 27 |
| 4. Faktor yang mendorong kreativitas siswa..... | 27 |
| 5. Variasi kreativitas..... | 30 |
| D. Hubungan Antar Variabel..... | 32 |
| E. Kerangka Pemikiran..... | 34 |
| F. Hipotesis..... | 34 |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| A. Pengertin Metode Penelitian..... | 36 |
| 1. Penelitian histories..... | 36 |
| 2. Penelitian Deskritif..... | 36 |
| 3. Penelitian Eksperimen..... | 37 |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian..... | 37 |
| C. Populasi, Sampel dan Sampling..... | 38 |
| 1. Populasi penelitian..... | 38 |
| 2. Sampel..... | 38 |
| 3. Sampling..... | 39 |
| D. Variabel Penelitian..... | 42 |
| E. Data dan Sumber..... | 42 |
| F. Teknik Pengumpulan Data..... | 42 |
| 1. Metode angket (Quisionare)..... | 42 |
| 2. Metode dokumentasi..... | 45 |
| G. Try Out Angket..... | 46 |
| 1. Uji validitas..... | 46 |
| 2. Uji reliabilitas..... | 47 |
| H. Uji Prasarat Analisis..... | 48 |

| | |
|---|----|
| 1. Uji linieritas..... | 49 |
| 2. Uji normalitas..... | 49 |
| I. Teknik Analisis Data..... | 50 |
| 1. Analisis regresi ganda..... | 50 |
| 2. Uji F..... | 50 |
| 3. Uji t..... | 51 |
| 4. Sumbangan efektif dan relative..... | 52 |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PENYAJIAN DATA | |
| A. Gambaran Umum Objek Penelitian..... | 54 |
| B. Deskripsi Data..... | 66 |
| C. Instrumen Penelitian | |
| 1 Uji validitas..... | 68 |
| 2 Uji reliabilitas..... | 71 |
| D. Uji Prasarat Analisis | |
| 1. Uji linieritas..... | 71 |
| 2. Uji normalitas..... | 72 |
| E. Teknik Analisis Data | |
| 1 Analisis regresi ganda..... | 74 |
| 2 Uji F..... | 75 |
| 3 Uji t..... | 75 |
| a. Variabel tipe kepribadian..... | 76 |
| b. Variabel kreativitas..... | 76 |
| F. Sumbangan Relati dan Efektif..... | 77 |
| G. Pembahasan..... | 77 |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN | |
| A. Kesimpulan..... | 80 |
| B. Saran..... | 81 |
| DAFTAR PUSTAKA | |
| LAMPIRAN | |

DAFTAR TABEL

| | | |
|--------------|---|----|
| 1. Tabel 4.1 | Penyebaran data skor tipe kepribadian..... | 67 |
| 2. Tabel 4.2 | Penyebaran data skor kreativitas siswa..... | 67 |
| 3. Tabel 4.3 | Hasil uji validitas tipe kepribadian..... | 69 |
| 4. Tabel 4.4 | Hasil uji validitas kreativitas siswa..... | 70 |
| 5. Tabel 4.5 | Hasil uji linieritas..... | 72 |
| 6. Tabel 4.6 | Hasil uji normalitas..... | 73 |
| 7. Tabel 4.7 | Hasil analisis regresi ganda..... | 74 |

DAFTAR GAMBAR

| | | |
|-------------|-------------------------------------|----|
| 1. Gambar 1 | Kerangka pemikiran..... | 34 |
| 2. Gambar 2 | Data monografi MAN 1 Surakarta..... | 61 |

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Daftar Nama Try Out Angket dan Daftar Nama Responden Angket Tipe
 Kepribadian dan Kreativitas Siswa
- Lampiran 2 Data Skor Try Out Angket
- Lampiran 3 Validitas dan Reliabilitas Variabel Tipe Kepribadian
 Validitas dan Reliabilitas Variabel Kreativitas Siswa
- Lampiran 4 Data Angket Penelitian
- Lampiran 5 Analisa prasarat Linieritas dan Normalitas Prestasi Belajar
- Lampiran 6 Analisis Regresi Berganda
- Lampiran 7 Sumbangan Relatif dan Sumbangan Efektif
- Lampiran 8 Pengelompokan Data Tipe Kepribadian dan Kreativitas Siswa
- Lampiran 9 Data Induk Penelitian

ABSTRAK

PENGARUH TIPE KEPRIBADIAN DAN KREATIVITAS SISWA TERHADAP PRESTASI BELAJAR EKONOMI KELAS XI IPS MAN MAN 1 SURAKARTA TAHUN 2007/2008

Ida Wulansari, A 210 030 075, Jurusan Pendidikan Akuntansi
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2007.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pengaruh tipe kepribadian terhadap prestasi belajar ekonomi, mengetahui pengaruh kreativitas siswa terhadap prestasi belajar ekonomi dan untuk mengetahui pengaruh tipe kepribadian dan kreativitas belajar ekonomi siswa kelas XI IPS MAN 1 Surakarta tahun pelajaran 2007/2008.

Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kuantitatif karena penelitian ini tertuju pada pemecahan masalah yang ada pada masa sekarang. Penelitian mengambil lokasi di MAN 1 Surakarta. Populasi dalam penelitian ini kelas XI IPS MAN 1 Surakarta. Sampel yang diambil sebanyak 30 siswa dengan teknik cluster random sampling.

Data yang digunakan diperoleh melalui angket. Angket yang digunakan sebelumnya diuji dengan uji validitas dan uji reliabilitas. Teknik analisis data yang digunakan adalah uji prasarat analisis normalitas dan linieritas kemudian dilanjutkan dengan analisis regresi berganda.

Hasil analisis menunjukkan bahwa tipe kepribadian dan kreativitas siswa terhadap prestasi belajar ekonomi persamaan regresi : $Y = 39,334 + 0,481 x_1 + 0,293 x_2$. Uji regresi diperoleh $F_{hitung} > F_{tabel}$ yaitu $18,387 > 4,21$ (pada taraf signifikansi 5 %) berarti antara tipe kepribadian dan kreativitas siswa secara bersama-sama berpengaruh terhadap prestasi belajar ekonomi. Uji t untuk variabel tipe kepribadian diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau $4,124 > 2,041$ (pada taraf signifikansi 5 %) dan untuk variabel kreativitas siswa diperoleh $t_{hitung} > t_{tabel}$ $2,122 > 2,041$ (pada taraf signifikansi 5 %), dari kedua variabel tersebut secara signifikan mempunyai pengaruh positif terhadap prestasi belajar ekonomi. Koefisien determinasi R^2 sebesar 0,577 ini menunjukkan bahwa variabel tipe kepribadian dan kreativitas siswa berpengaruh terhadap prestasi belajar ekonomi sebesar 57,7 %. Sedangkan sisanya sebesar 42,3 % dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak terdapat dalam model penelitian ini. Sumbangan relatif untuk variabel $x_1 = 62,81$ % dan untuk $x_2 = 37,19$ % dan sumbangan besarnya sumbangan efektif untuk $x_1 = 36,24$ % dan untuk $x_2 = 21,46$ %.

Kata kunci : tipe kepribadian, kreativitas siswa dan prestasi belajar ekonomi.